

Rekordman ge korpsa





28 ASPIRANTER: Her er de fleste av de nye aspirantene som ble presentert under Høstkonsernten etter årsmøtet sist. Danielen, Amalie Flørenes, Linn Arnkværn Rislå, Juni Håkedal, Mia Isaksen, Hanna Urffell Pedersen, Ane Elise Reiersen, rensen, Sturla Linn Grimnes, Maurits Lunde, Mina Tjøien Nyberg, Anders Bjørkestøl Olsen, Wail Mohammad Kabiri, ene Emma og Lise Eide Olsen, Justine Heggemsl, Johanne Langfeldt, Thelma Bjørkestøl Olsen og Victoria Hasleengen

uke. Vi ramser dem opp i tilfeldig rekkefølge: Hedda Johansen, Johanne Ribe Lauritzen, Sofie Daniel Gustavsen, Sanne Andersen, Sivert Mathias Olsen, Martin Kaldheim, Tage Skibellid Sørensen, Anders Thomassen, Dina Rosenberg Henriksen. Og drillaspiranter: Magnhild Bjelkåsen, tvilling- Skjelanger.

FOTO: PRIVAT



REKRUTTENE: De yngste korpsmusikantene blir dirigert av Nina Martinsen. Her fra deres opptreden under Høstkonsernten i aulaen på nye LUS etter årsmøtet. Bak en rekordstor flokk foreldre, besteforeldre og søsken som publikummere.



DRILL: De eldste drilljentene hadde en flott oppvisning på Høstkonsernten. FOTO: PRIVAT



TROMPETER: Trompetrekka i hovedkorpset avbildet

Korpsaspiranter



Sist uke presenterte Lillesand Skolekorps en rekordstor flokk på hele 28 aspiranter for foreldre og familier som var samlet til høstkonsertert i aulaen på den nye ungdomsskolen på Møglestu. Nå teller korpsset hele 80 medlemmer.

● – Vi skal nok helt tilbake til midt på 1980-tallet for å finne større medlemstall i Lillesands Skolekorps, mener dirigent Kristin Engemyr, som var musikant i korpsset den gang.

Året etter at det nå raskt voksende korpsset feiret 50 år i 2007, delte man musikanter i flokken i to korps – et Hovedkorps som nå teller 32 og et Rekruttkorps som teller 13. Kristin Engemyr er dirigent for hovedkorpsset, mens Nina Martinsen dirigerer Rekruttkorpsset og også har ansvar for de 21 musikanter i tillegg til de sju drillaspiranter i tillegg til de sju drillaspiranter i tillegg

vende tid med stor økning i medlemstallet. Det nye styret består ellers av Sigbjørn Palm (nesfløder/sekretær), Evelyn Moen (rekruttkontakt), Britt Aarre Heldal (hovedkorpskontakt), Lise Helling Brattegård (drillkontakt), og Paul Otto Henriksen (ny kasserer).

– Det er fantastisk å se hvordan korpsset har vokst gjennom mange år nå, sier den nye styrelederen, som hadde samme verv en fireårs periode på 1990-tallet; – Da jeg kom inn i styret den gang, var vi nede i en bølgedal med bare snaue ti musikanter – så når en ser dagens flokk er det bare fantastisk! sier han entusiastisk.

På høstkonserteren høstet både hoved- og rekruttkorps gode ord for innsatsen. Og som seg hør og bør var det presentasjon av hver enkelt aspirant, som også fikk utdelt korpsgensere.

Kransekake-lotteri

– Et voksende korps krever nye av både foreldredugnad og penger, bemerket den nye styrelederen. Han

ter oss via grasrotandelen i fotballtippingen. Her er det også mulighet for flere å komme med. Vi er også veldig interessert i å få flere støttemedlemmer i tillegg til de privatpersonene som støtter oss med en frivillig årskontering i dag, sier styrelederen, som også roser alle dem som slipper pantelapper i de tre hvite postkassene korpsset har plassert ut på Spar Øfa, Kiwi Ole Olsen og Bunnpris.

– De har vært en stor suksess, og gir en god skjerv hver gang de tømmer, påpeker Fløde.

– Men pengene kommer godt med. En trompet koster 5.000, en saksofon nærmere 10.000, og en komplett uniform nærmer seg 4.000 med alt utstyr, tilføyer han

Kommunen

– Også bystyrepolitikerne vil nok merke økt påtrykk fra en voksende flokk korpsforeldre. Vi har et flott samarbeid med den interkommunale kulturskolen, som betaler deler av dirigentlønn og en del instruktører. Men når antall musikanter øker, betyr det at korpsset også fortjener økt oppmerksomhet fra kommunen i form av større stillingsbrøker, påpeker den nye styrelederen.



3: Hedda Johansen, Johanne Ribe Lauritzen, Sofie Mathias Olsen, Martin Kaldheim, Tage Skibeliid Sørensen. Og drillaspiranter: Magnhild Bjelkåsen, tvilling-

FOTO: PRIVAT

korps som teier 13. Kristin Engemyr er dirigent for hovedkorpset, mens Nina Martinsen dirigerer Rekruttkorpset og også har ansvar for de 21 musiktaspirantene. I tillegg er det sju drillaspiranter i tillegg til de seks drilljentene man hadde fra før.

Kransekakelotteri

– Et voksende korps krever mye av både foreldre, dugnad og penger, bemerk den nye styrelederen. Han peker på at korpset har mange eldre instrumenter som nærmer seg utskifting, og med voksende medlemstall kreves også nye, kostbare uniformer.

– Derfor håper vi lillesandsfolk tar godt imot oss når vi er på farten med inn- tektbringende aksjoner, som den nær forestående kransekakeaksjonen 10. november, sier Fløde. Han varslar at korpset med det første også vil ha en offentlig lokalt næringsliv, med tanke på mer systematisk sponsorstøtte.

– Vi vil også rette en hjertelig takk til dem som støt-

dirigentlønn og en del instruktører. Men når antall musikanter øker, betyr det at korpset også fortjener økt oppmerksomhet fra kommunen i form av større stillingsbrøker, påpeker den nye styrelederen.

Etter litt om og men og skuffelse over at det likevel ikke ble plass på den nye ungdomsskolen som korpset var lovet plass på gjennom flere år – er korpset nå på plass i nye øvingslokaler på Borkedalen skole.

– Og det er vi veldig glade for. Vi ønsker å rette en hennør til skolens ledelse for flott mottakelse. Her har vi fått tilgang til noen av skolens aller nyeste lokaliteter, og de har lagt seg i selen for å hjelpe oss på plass, sier korpsets styreleder Vidar Fløde.



TROMPETER: Trompetrekka i hovedkorpset avbildet under Høstkonsernten. FOTO: PRIVAT



TROMMER: Ethvert korps må ha en trommerekke. Fra høstkonsernten. FOTO: PRIVAT



korps
allige
korps